



LA FEUILLE DE L'AMICALE

NANTES
TERRE ATLANTIQUE
APPRENONS AUJOURD'HUI POUR CULTIVER DEMAIN

des ANCIENS ELEVES du LYCÉE HORTICOLE "LE GRAND BLOTTEREAU"

34, chemin du Ponceau 44300 NANTES

Numéro 205

Site Internet : <http://www.amicalegb.fr>

Juin 2019

1: Nos Florales Nantaises !

Rédacteur : André BOSSIERE

Notre emplacement avant que nous nous mettions au travail !! 🚧



Notre emplacement après plus de 300 heures de travail sur le site !!

Le centre du stand 🚧



La partie droite du stand 🚧



La partie gauche du stand 🚧



Bilan de cette opération :

Un très gros travail de préparation, un très gros travail sur site pour un résultat assurément trop original pour les jurys des Florales, mais pas pour le public, ni pour la presse, Ouest France en ayant fait un de ses 5 Coups de cœur sur l'ensemble de cette 12^{ème} édition, et vu qu'il y avait peu de stands ornementaux proprement dits dans leurs Coups de cœur :

Le labo du savant fou

Ici peu de fleurs mais une explosion de couleurs. Le laboratoire du savant fou juxtapose les rouges jaunes, verts, bleus... Au sol et sur les étagères surchargées, des centaines de tubes à essais et autres fioles Erlenmeyer. Sous verre, les différentes plantes évoquent le clonage des végétaux
Article de Ouest France du 17 mai

Si l'on prend en compte que dans ces Coups de cœur il y a :

Les Maraîchers Nantais et leurs fruits & légumes seuls dans leur catégorie qui proposent à chaque édition des présentations dont ils peuvent être très fiers, ils font un travail formidable, soigné et gardent un stand très bien entretenu. Et pour une fois pas en hauteur avec leur traditionnelles pyramides habituelles de fruits et légumes, ils ont changé leur présentation et plutôt en bien si l'on juge le résultat.

Le Grand palais dans sa vision globale, avec l'arbre de vie qui occupe une surface et une place importante cassant ainsi la difficulté d'aménager un tel volume, choix judicieux en l'occurrence...et les présentations géantes des fleuristes de Loire Atlantique.

Les collections de prestiges de certains exposants comme le Jardin du Luxembourg avec sa collection d'orchidées et les parcs à thème comme Terra Botanica d'Angers ou le Parc oriental de Maulévrier

L'arbre à vœux de l'Office National des Forêts avec sa démarche originale, une idée géniale et qui a suscité l'intérêt plus sur l'idée que sur les formes.

Et : Le laboratoire du savant fou des anciens du Grand Blottereau qui n'ont ni l'aura des structures citées ci-dessus, ni des moyens financiers comparables.

Conclusions : Nous ne nous sommes pas mal débrouillés, comme d'hab !!! Et Ouest France : des journalistes qui ont du goût !!!

Nous avons de quoi être très satisfaits de cette présentation d'excellente qualité et très respectueuse du thème du Hall 2 ; l'Apprentissage, dont la quasi-totalité des primés de ce hall étaient hors sujet, à contrario du Hall 1 l'Insouciance dans lequel il y avait de vraies pépites sur l'enfance.

A l'école tout le monde a appris que lorsque l'on était hors sujet même si le devoir était bon; ça ne valait pas la moyenne, apparemment pas pour les jurys du Comité des Florales.

Ou alors il va falloir expliquer comment par exemple Les Sables d'Olonne qui au demeurant ont fait un grand stand remarquable de qualité pour une première participation avec des jardiniers et jardinière (*Salut Chrystelle*) super sympas en développant le thème (source Guide du visiteur page 43) La fusion de la commune nouvelle implique 3 identités fortes qui évoluent ensemble pour n'en former plus qu'une. puissent être dans ce hall au thème de l'Apprentissage. Ils reçoivent le Prix de la Mise en scène et de l'originalité amplement mérité sur le contenu proposé. Vu le volume de leur "Vendée globe" fleuri, le Grand Palais aurait été plus adapté avec plus d'espace et de recul pour admirer ce superbe travail.

Sans revenir sur les rosiers de la Guérinais et leur thème " Le Petit prince de Saint Exupéry" qui colle à 200% avec les roses et qui se voient attribuer une bonne partie des prix du Hall pour leurs rosiers magnifiques mais aussi le 1^{er} prix pour la Valorisation du thème l'Apprentissage, là ça coince un peu, même si le fennec apprend des choses au Petit prince, il est plus dans la découverte que dans l'Apprentissage!!!

On peut ranger dans la catégorie SNH, SHANER et SNACPG et leurs cactées primées à juste titre pour des plantes impressionnantes et remarquables sur un stand très bien agencé et très joli

mais pour l'Apprentissage, il n'y a pas un visiteur des Florales qui ne sache que les cactées ça pique !

Pour Terra Botanica, une véritable invitation à aller voir ce Parc végétal, un stand splendide avec des végétaux superbes, une belle opération de communication et un gros investissement qui invite à aller faire un tour sous la douceur angevine, mais quid de l'Apprentissage !

Rien de négatif, plus un constat qu'une critique, dans tout cela, tant les présentations étaient de qualité, cela doit être bien compliqué pour les architectes avec ce système de halls thématiques de caser tout le monde en fonction des projets proposés surtout quand les projets soumis sont d'une telle qualité.

Pour ce qui nous concerne la thématique a été respectée à 300% et cela a été souligné par un grand nombre de visiteurs et d'interlocuteurs :

-La partie centrale pour apprendre aux visiteurs ce qu'a permis et ce que permet la culture In vitro.

-La partie droite avec les actions des élèves et étudiants avec le travail photographique et les fleurs en papier qui apprennent des techniques, à être précis, à avoir du goût pour agencer les formes et les couleurs, ce que l'on demandera plus tard à un jardinier !

-La partie gauche hommage à Michel Lis avec sa phrase "*On naît jardinier on meurt apprenti*" qui résume très bien les métiers horticoles dans leur globalité, entre les évolutions de mode des végétaux, les nouveautés constantes, les techniques nouvelles, les pratiques nouvelles plus naturelles, l'abandon des produits phytos changeant les modes de travail, l'arrivée de l'agriculture urbaine, les jardins au naturel, les innovations de matériels, la réglementation, etc. Certes la phrase pourrait s'appliquer à bien des métiers mais elle colle particulièrement aux métiers verts.

Et sur ce sujet, c'est à Nantes Terre Atlantique que toutes ces évolutions prennent un sens en terme de formation aux apprenants. Leur stand piloté par Pascal Lemonnier enseignant au CFA était d'ailleurs tout à fait dans l'esprit, apprendre à respecter notre environnement, le préserver, le protéger, être vigilant sur ses actions et leurs répercussions sur l'environnement. Un stand nature plein de clins d'œil amusants. Bravo à toute l'équipe du CFA !





En résumé : Nantes terre Atlantique, le CFA et le Grand Blottereau ont bien rempli le contrat, respectueux de la thématique imposée, ils ont proposé au public de cette 12^{ème} édition des Floralies Internationales de Nantes des présentations qui honorent les établissements d'enseignement horticole.

Il serait de mauvais ton de ne pas citer aussi les autres établissements qui ont grandement contribué à la mise en place de ces Floralies :

Briacé qui outre la mise à disposition du Comité des Floralies d'un grand nombre d'élèves pour le montage a réalisé un stand rigolo dans le Hall 1 sur la thématique d'un goûter d'anniversaire des Barbapapas,



Les MFR de Machecoul associée à la Communauté de commune Sud Retz Atlantique qui se sont embarqué (en respectant le thème du Hall 2) dans une réflexion végétale colorée sur l'avenir des jeunes, l'adolescence, les questionnements,....



et le Lycée Daniel Brottier-Apprentis d'Auteuil aussi dans le hall 1

Donc grand merci à toutes celles et tous ceux qui nous ont aidé à faire aboutir ce projet délirant, ludique, instructif, coloré, plein de traits d'humour et réalisé avec le sérieux qui caractérise l'Amicale. Sont donc à remercier ceux sans qui nous n'aurions pas réussi à le faire aboutir :

-Les pépinières du Val d'Erdre pour le prêt de végétaux de fond de stand (Jean Marc, Julien, et Florian),

-Fabrice Merlet pour le don de ses cactus et nous avoir trouvé les mandrins PVC pour les lettrages,

-Karine et Sylvain nos enseignants en SVT du lycée, pour le prêt de matériel de laboratoire

-Sir Régis Hervouët pour ses traductions en anglais de nos panneaux explicatifs, nous étions comme en 2009 les seuls à expliquer notre présentation en français et en anglais sur des panneaux bien intégrés au stand (Floralies internationales disent-ils !!!)

-Régis Hugron pour son matériel informatique,

-Claire Paillarey pour les expos du travail des élèves et des étudiants,

-Damien Lemasson ancien élève du lycée et vice président de NEMO Carnaval de Nantes qui nous a prêté ses éclairages à leds,

-Michelle Charrier directrice des ventes de la Cité des Congrès qui nous a mis 4 praticables à disposition pour permettre d'exposer dans de bonnes conditions l'expo fleurs en papier et François son mari qui nous a éteints tous les soirs le vidéo projecteur pour ne pas user la lampe,

-La société ABW qui nous a fourni gracieusement les tissus noir non feu pour présenter cette même expo,

-Elodie la fille de Camille pour ses éprouvettes

-Daniel Besnier qui nous a prêté sa grande remorque limitant ainsi le nombre de trajets pour le montage comme pour le démontage,

-Blaise Donnart qui nous a réalisé un éclairage tip top avec l'assistance de Maxime BTS 1^{ère} année qui mérite un grand merci,

-Anaïs Massé du Pôle imagerie de l'Atelier Municipal de Nantes Métropole qui a réalisé avec gentillesse les lettrages dont nous avions besoin,

-Didier Potiron de l'atelier métallerie qui nous a réalisé les supports de nos panneaux explicatifs,

-Yvon Grelier, Serrurerie Grelier à Treillères qui nous a fourni la tôle pour découper les lettrages,

-Nicolas Rambaud responsable de l'atelier fer de l'Ecole Supérieure des Beaux Arts de Nantes St Nazaire qui nous a découpé au laser nos lettrages en métal.

-Frédéric le mari de Catherine qui nous a soudé toutes les pointes pour permettre aux lettres de la phrase de Michel Lis de tenir correctement plantées.

-Michel Béné Studio Gimi, qui nous a effectué le montage du diaporama avec de la musique d'ambiance

-Les collègues du SEVE qui ont répondu présent pour des sollicitations mineures parfois, mais importantes pour nous.

-Ceux, nombreux, qui nous ont rapportés des récipients en verre pour remplir étagères et armoire,

Et les présents sur le site pour monter et entretenir tout cela et démonter :

Catherine, Camille, Xavier, Arnaud, Guillaume, Marilène, Pascal, Didier, Jean François, Sylvie, Marie Paule, Angélique et mention particulière pour Jean Patrick Bébin ancien directeur adjoint du lycée qui nous a bien aidé au montage comme au démontage et qui assurait les entretiens du stand tous les matins dès 7h.

Deux BTS 1^{ère} année, Maxime très présent et très actif, ainsi que Pauline qui a bien contribué à mettre en valeur les fleurs en papier, sur leur temps perso de week end avec Claire Paillarey leur enseignante socio éducative qui avait piloté les 2 projets très aboutis, A fleur de pot et Espaces d'espèces.

Une petite pensée pour nos deux éclopés de l'Amicale Solène et Frédéric qui suite à des interventions chirurgicales n'étaient pas en état de nous aider.

L'ensemble de la classe de BTS 1 qui a assuré les finitions de la partie expo des travaux du lycée, tout en profitant par roulement d'une visite des stands des Floriales peu avant le passage des jurys.

Les BTS 1 du lycée sur le stand



Toutes les photos du stand sur <https://www.amicalegb.fr/galerie-photos>

En conclusion :

Au chapitre des satisfactions : Un emplacement bien choisi et bien adapté au projet mis en oeuvre, un résultat conforme au projet initial, des conditions de montage quasi excellentes (dommage de ne pas avoir pu commencer à monter le week end des 27 et 28 mai, pour les assos dont les membres sont plus disponibles le week end et moins sur semaine, cela aurait enlever un peu de pression à certains). D'autant qu'apparemment tout s'était bien déroulé pour la mise en place des infrastructures, bordures et terre. Les plans fournis aux architectes et la mise en forme du terrain correspondait bien à la demande.

Tout s'est passé dans le calme du côté des organisateurs, pas de stress apparent, les matériaux mis à disposition livrés à la demande sur le stand.

Un démontage rapide mais comme à chaque fois un peu encombré en véhicules et pas très facile pour accéder quand on a comme nous un stand en fond de hall.

Et enfin les retours des visiteurs plutôt très positifs sur notre travail, un stand coloré, gai, décalé, amusant, en

tout cas nous avons pris beaucoup de plaisir à faire ce stand.

C'est beaucoup de travail de préparation, de recherche d'astuces, de débrouillardise, pour arriver à être prêt le jour J. Surtout que le principe qui nous guide n'est pas de sortir le carnet de chèque pour tout et n'importe quoi. On calcule et on économise, et en ayant réalisé un très beau stand nous n'avons pas raclé les fonds de tiroir pour y arriver, nous avons respecté le budget que nous nous étions fixé, voire un peu moins et il reste de quoi aider les élèves pour leur projets pendant encore longtemps.

Au chapitre des insatisfactions, bien sûr la déception de ne pas avoir eu de prix. C'est la première fois depuis que nous réalisons un stand aux Floriales!

Avoir un prix, à titre personnel pour les membres de l'Amicale qui se sont investis cela fait toujours plaisir, il faut bien le reconnaître !

D'autant que le travail fourni le méritait très largement tant le thème était respecté, l'originalité présente, et le travail d'éclairage minutieux et très réussi aurait grandement mérité d'être souligné.

Avoir un prix permet de pouvoir se servir de ces récompenses pour mettre en avant le Lycée Horticole du Grand Blottereau et la qualité de ses équipes, c'est statutairement un des buts de l'Amicale.

A chaque Portes ouvertes du Lycée, aux Folies des Plantes nous mettons systématiquement en avant ces distinctions du Comité des Floriales, et bien il y aura 5 ans de carence jusqu'à la prochaine édition, si toutefois il y en a encore une, mais là c'est une autre histoire que nous vous conterons un jour !!!

2: Du changement au GB !

Le dernier Conseil Intérieur du Lycée a été l'occasion pour Laurent Borreill proviseur adjoint au LPA le Grand Blottereau d'annoncer officiellement son départ pour des contrées plus ensoleillées. Après 4 années passées à Nantes il rejoint l'Occitanie.

Son successeur au poste de proviseur adjoint nous arrivera fin Août de Wallis et Futuna, il s'agit de Monsieur Sakopo TOKOTUU du Lycée Professionnel Agricole VAIMOANA de Lavegahau.

Changement de climat pour lui à qui nous aurons l'occasion de souhaiter la bienvenue lors de la prochaine Folie des Plantes.

En attendant nous souhaitons le meilleur à Laurent Borreill pour son retour en Pays d'Oc en espérant qu'il gardera un bon souvenir de son passage en Loire Atlantique.

Rendez-vous pour La Folie douce les 7 et 8 septembre prochains au Grand Blottereau

Réussite pour celles et ceux qui passent leur diplôme

& Bonnes vacances à toutes et à tous